

## STASERADOVE

## TEATRO E DANZA

## Mola, Panaro in «Amori impossibili»

Stasera alle 21, al Teatro Van Westerhout di Mola di Bari, la Compagnia Diaghilev mette in scena «Amori impossibili» intrigante proposta dedicata al teatro da camera curata da Paolo Panaro. Lo spettacolo si replica il 25, 26 e 27 febbraio e il 4 e 5 marzo sempre alle 21. Info 333/12.60.425.

## Bari, tutto esaurito per Felicità con A. Siani

Sono andati completamente a ruba, in tutti gli ordini di posto, i biglietti per lo spettacolo «Felicità» al Teatreteam con Alessandro Siani in programma per la Rassegna Comix, sabato 13 aprile, alle 21. Prosegue, inoltre, sempre per la Rassegna Comix, la vendita per lo spettacolo di Giuseppe Giacobazzi con il suo «Noi, mille volti e una bugia» in programma, sabato 23 febbraio, alle 21. Botteghino, in piazza Umberto 37. Info 080/521.08.77-524.15.04.

## MUSICA &amp; CONCERTI

## Bari, laboratorio «Music Borders»

Penultimo appuntamento con i laboratori musicali gratuiti di «Music Borders», il progetto promosso dall'Associazione musicale «Nel Gioco del Jazz», tra i vincitori della seconda edizione del Bando Siae «Silluminati 2017». Oggi dalle 16.15 alle 18.30 nell'Istituto Comprensivo Japigia 1 - Verga di Bari, si terrà il laboratorio musicale dedicato alla «ristrezz» a cura dello psicologo Antonio Cocco e del pianista Livio Minerva.

## PROSSIMAMENTE

## Bari, masterclass e concerto di T. Korhonen

Il chitarrista finlandese Timo Korhonen sarà ospite del Conservatorio di Musica «N. Piccinini» di Bari, dove terrà una masterclass martedì 19, mercoledì 20 e giovedì 22 febbraio. Giovedì 21 febbraio, alle 20, terrà un concerto nella Saletta dell'Auditorium «Nino Rota» del Conservatorio di Musica. Il programma del concerto prevede musiche di H. Villa-Lobos, J.S. Bach, T. Hosokawa, M. Ponce, J. Tjensuu, J. Turina.

## Bari, il pianista Ivan Krpan allo Showville

Al Teatro Showville, alle 20.45, un altro appuntamento con la grande Caratteristica della Camerata Musicale Barese. Martedì 19 febbraio si esibirà il pianista Ivan Krpan. In programma la «Sonata in mi min. op. 90» e la «Sonata in mi magg. op. 109» di Ludwig van Beethoven, la «Sonatina Seconda» di Ferruccio Busoni, «Pensée des morts» e «Après une lecture de Dante (Fantasia quasi Sonata)» di Franz Liszt. Info 080/521.19.08.

## Bari, «Madama Butterfly» al Petruzzelli

Sabato 23 febbraio alle 18 al Teatro Petruzzelli andrà in scena la prima di «Madama Butterfly», per la regia di Daniele Abbado. Sul podio dell'Orchestra del Teatro il direttore stabile Giampaolo Bisanti, a firmare le scene Graziano Gregori, i costumi Carla Teti, il disegno luci Valerio Alfieri. Maestro del Coro del Petruzzelli Fabrizio Cassi. Lo spettacolo sarà in replica domenica 24 febbraio alle 18, martedì 26 febbraio alle 20.30, mercoledì 27 febbraio alle 18, giovedì 28 febbraio alle 20.30, venerdì primo marzo alle 20.30, sabato 2 e domenica 3 marzo alle 18. Biglietti in vendita al botteghino del Teatro Petruzzelli e on line su [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it). Info 080/975.28.10.

## Bari, «Kiss me, Kate» di Cole Porter

Il 7 marzo al Teatro Petruzzelli la Camerata Musicale Barese presenta il Musical «Kiss me, Kate» di Cole Porter, una nuova produzione messa in scena dalla compagnia Corrado Abbati che ha curato anche l'adattamento e la regia. Ritenuto da molti il musical perfetto, baciato dal successo fin dal suo debutto a Broadway nel 1948, ripercorre la vicenda narrata da William Shakespeare nella Bisbetica domata. Info 080/521.1908; Botteghino del Teatro Petruzzelli, Box Office della Feltrinelli o sul sito internet [www.cameratamusicalebarese.it](http://www.cameratamusicalebarese.it).

## Bari, Joe Barbieri al teatro Forma

Decima rassegna «Around Jazz», sabato 9 marzo Joe Barbieri, incanterà il concerto sul suo ultimo album «Origami». Special guest della serata il trombettista Fabrizio Bosso. Info 080/521.17.77; 338.903.11.30.

## Bari, «Thejournalist» al PalaFlorio

«Love Tour 2019» dei «Thejournalist» la band capitanata da Tommaso Paradiso, martedì 2 aprile 2019 a Bari al PalaFlorio.

## Bari, «La leggenda di Thor» il musical

Sabato 13 aprile alle 19 esplosivo «Fuori programma» al Teatreteam con «La leggenda di Thor» il musical «La morte degli dei». Biglietti in vendita presso il Botteghino P.zza Umberto 37 - [infotel.080/5210877-5241504-www.teatreteam.it](http://infotel.080/5210877-5241504-www.teatreteam.it)

## Bari, Giovanni Allevi al Petruzzelli

Secondo Evento Straordinario della Stagione «Dreamy» della Camerata Musicale Barese lunedì 15 aprile al Teatro Petruzzelli si esibirà Giovanni Allevi accompagnato dagli Archi dell'Orchestra Sinfonica Italiana. L'artista si esibirà nella triplice veste di compositore, pianista e direttore d'orchestra.

## FESTIVAL E RASSEGNE

## Bari, Bat e provincia «Leonardo Cinquecento»

In vari cinema di Bari, Bat e provincia da oggi a mercoledì 20 febbraio «Leonardo Cinquecento», docufilm del regista Francesco Invernizzi, che racconta un viaggio alla scoperta del pensiero e dell'eredità scientifica di Leonardo da Vinci. Info 080/424.99.0

OGGI POMERIGGIO ALLA LIBRERIA ROMA DI BARI  
Oscar Iarussi e «I luoghi del cinema»

■ Nell'ambito degli incontri del Gruppo La Valisa, la Libreria Roma di Bari, in piazza Moro 13, ospiterà oggi, lunedì, alle 18.30, una presentazione del libro del giornalista e saggista Oscar Iarussi (nella foto), «Andare per i luoghi del cinema», edito dal Mulino. Iarussi racconta il cinema italiano attraverso la relazione costante con i luoghi, protagonisti sul grande schermo o

custodi di storie e curiosità che s'intrecciano dietro le quinte. Luoghi e non «location», come scrive l'autore, diventati emblema di bellezza e contraddizioni dell'Italia, non solo al cinema. Un viaggio in Italia attraverso dieci «città del cinema», fra le quali vi sono Bari e Matera. Iarussi, giornalista e critico cinematografico della «Gazzetta», fa parte del Comitato esperti della Mostra di Venezia; ha presieduto la Apulia Film Commission e ideato le rassegne «Frontiere. La prima volta» e «Tu non conosci il Sud».

# «Parenti, serpenti» commedia al veleno per Lello Arena

## Applaudite recite al Teatro Abeliano di Bari

di PASQUALE BELLINI

Ah le belle famiglie italiane! Intinta nel nero seppia delle nevrosi individuali, delle crisi socio-economiche, dei problemi della terza-quarta età che incalza, la favola bella della famiglia italiana, meglio se meridionale, vira dalla farsa ai toni del livido burlesque, se non del cupo dramma di provincia. **Parenti serpenti**, commedia scritta da Carmine Amoroso, è passata in scena al Teatro Abeliano, con **Lello Arena** protagonista, regia di **Luciano Melchionna**.

## FAMIGLIE DEL SUD

Con la regia di Luciano Melchionna e la gran prova di Giorgia Trasselli

per eccellenza, con i quattro figli dispersi che tornano, ma per poco, all'ovile genitoriale del papà Saverio (già carabinieri) e della mamma Trieste, si colora di tonalità e accenti più napoletani rispetto all'originario coté abruzzese, cosa ben intuibile stante la monumentale presenza in campo di Arena. Così attorno alla scena d'interno su due livelli

di girevole (di Roberto Crea) a mo' di presepe sotto vetro (quasi uno «scoglio» tradizionale) fra echii eduardiani di rimando (dal *Natale dei Cupiello* a *Sabato, domenica e lunedì*) si accendono e spengono affetti, baccetti, morsi e rimorsi, fra i quattro fratelli (due donne, due uomini), ripicche, graffi e scazzi tra le cognate, ma con sempre al centro il rapporto di turbolento affetto tra i due anziani genitori, il Saverio un po' svanito ma non troppo, anzi piuttosto incanzuso, la Trieste italiana, custode di valori familiari, di atavici riti domestici.

I caratteri dei personaggi sono rilevati e accentuati in chiave generosamente comica: una sorella è in preda di colite semplice (anche grazie al marito solido e menefreghista), l'altra è vedova inenfermista e priva di maternità, un fratello deluso in quanto «di sinistra» è pure consolato da una moglie settentrionale e iper-sexy, mentre l'altro ragazzo è del tutto «single» ma con gustose memorie di antichi travestimenti femminili! Mentre si svolgono le ipocrisie sotto l'albero, con i rituali stanchi e ripetitivi dal Cenone della Vigilia (capitone compreso) ai regali natalizi fino alla messa di mezzanotte, con la televisione sempre accesa e mentre si intensificano, qua e là, i segnali

inquietanti di una crisi imminente, non mancano da parte dei due anziani genitori, in specie dal «pater familias», le pillole di saggezza intinte di acre/acido buon senso, con i rimproveri e le sentenze di una «famiglia all'antica italiana» del buon tempo che fu.

Al centro bizzze a bizzefze fra il Lello Arena pontificante, nella sua sentenziosa bonomia meri-

dionale, con di fronte la mater/Trieste con le sue virulente rivendicazioni (brava la **Giorgia Trasselli**). All'alternativa vicissitudine natalizia, con interventi degli attori nella platea che rendono a volte fin troppo chiassosa e sopra le righe la struttura del lavoro, succede la deriva conclusiva della storia: il minacciato approdo, in casa di uno dei



**INTERNI CASALINGHI**  
**Lello Arena** è una scena d'insieme della commedia «Parenti serpenti»  
[foto Luigi Maffettone e Luca Brunetti]



figli, dell'anziana coppia scatenata e fa deflagrare tensioni, disappoi, incomprensioni, tra fratelli e sorelle, cognati e cognate, compreso il tardivo «coming-out» del giovanotto gay, compreso qualche corno in famiglia finalmente rivelato! Conclusione amara amarissima, con agghiacciante noir di provincia in finale, come accade in queste «storie di famiglia in un interno». Accanto a Lello Arena di forte impatto senile, fra cordialità comica di tradizione ma con schizzi di velenosa sentenziosità tutta moderna, forte per presenza attoriale Giorgia Trasselli. Il cast è ben affiatato, carico in espressività e caratteri, tra verve comica e aggressione psicologica: **Raffaele Ausiello**, **Marika De Chiara**, **Andrea De Goyuzela**, **Carla Ferraro**, **Serena Pisa**, **Fabrizio Vona**. Molti gli applausi e le chiamate per gli attori dal pubblico, numerosissimo, del Teatro Abeliano.

**BALLETTO DEL SUD FINALMENTE PALPITA NELLE COREOGRAFIE DI FRANZUTTI, CON SIRIANNI E LIBETTA, LO SPIRITO DEI GRANDI**

# Quando Leopardi va a nozze con Chopin

Intensa prova di «Serata romantica» al Teatreteam

di VALENTINA NUZZACI

Una serata all'insegna del romanticismo quella al TeatreTeam di Bari. Lo spettacolo «Serata Romantica» della compagnia Balletto del Sud, realizzato da **Fredy Franzutti**, porta sul palco due ore di poesia, musica e danza con l'interpretazione eccellente di **Andrea Sirianni** delle poesie più note di Giacomo Leopardi, l'intermezzo musicale del pianista di fama internazionale **Francesco Libetta**, definito dal New York Times «il poeta aristocratico della tastiera», e le più belle pagine del repertorio ballettistico romantico, dalla Giselle a La Sylphide intervallate dai brani di Chopin.

Andrea Sirianni, specialista dell'interpretazione del testo in poesia, è un attore dall'eloquio raffinatissimo e dalla presenza scenica imponente. La sua interpretazione è davvero qualcosa di sorprendente, capace di proiettarti sicura nel mondo emotivo leopardiano. Se a scuola ci avessero fatto imparare Leopardi con la stessa passione, sicuramente oggi molti di noi della sua poesia ne avrebbero fatto pezzi di anima. Perché Sirianni non recita, vive il poeta e i suoi non sono esercizi mnemonici, ma racconti di vita realmente vissuta. Strepitoso.

Ma adesso cerchiamo di capire l'accostamento che Franzutti realizza tra le varie espressioni artistiche, come quella tra il balletto, e la sua musica, e la poesia. Molte sono le caratteristiche che



**FIGURE CLASSICHE**  
Scena di «Serata romantica» che ha incantato il pubblico del Teatro di Bari  
[foto Francesco Sciolti]



accostano la poetica di Leopardi alle melodie di Chopin: il romanticismo dei versi e delle note e il pessimismo degli autori, una probabile conseguenza dello stato effettivo di salute in cui i due artisti versavano, che ha poi generato un vero e proprio sistema di pensiero poetico e filosofico in entrambi gli interpreti. Chopin e Leopardi nacquero a dodici anni di distanza,

ma furono coetanei nella morte: a 39 anni smisero di vivere.

La serata firmata da Franzutti vuole essere un omaggio a questi due grandi portavoce della loro epoca, l'Ottocento e le sue magiche atmosfere romantiche. E allora si comincia con *L'Infinito*, poi si continua con *A Silvia*, il *Poeta del Villaggio*, il *Passero Solitario*, *La Quiete dopo la Tempesta*, *All'Italia*. E poi il balletto con i massimi interpreti della danza classica: i primi ballerini e i solisti del Balletto del Sud e i solisti del Teatro Alla Scala, **Vittoria Valerio** ed **Emanuele Cazzato**.

Un'idea quella di Franzutti davvero originale che dovrebbe essere sperimentata più spesso sui palcoscenici teatrali. Perché l'arte è un atto che gira, si chiude su se stesso e poi si riapre, verso l'infinito e oltre. Una reiterazione interpretativa che stringe in un unico grande abbraccio danza, teatro e poesia.

Questa è davvero «cultura».

## NUMERI UTILI

| CARABINIERI                | 112                  |
|----------------------------|----------------------|
| POLIZIA                    | 113                  |
| EMERGENZA INFANZIA         | 114                  |
| VIGILI DEL FUOCO           | 115                  |
| GUARDIA DI FINANZA         | 117                  |
| EMERGENZA SANITARIA        | 118                  |
| CORPO FORESTALE            | 1515                 |
| TELEFONO AZZURRO           | 19696                |
| TELECOMUNICAZIONI GUASTI   | 187                  |
| ACI SOCCORSO STRAD.        | 803116               |
| FERROVIE DI STATO          | 848880808            |
| SOCCORSO IN MARE           | 1530                 |
| GUASTI ACQUA               | 800735735            |
| AMGAS                      | 800585286-8005312964 |
| ITALGAS                    | 800900700            |
| PRONTO ENEL                | 800900800            |
| AMIU                       | 800011558            |
| AMTAB                      | 800450444            |
| ACAT                       |                      |
| Ass. alfabeti in sordomuto | 080-5544014          |
| TELEFONO PER TARDI         |                      |
| Centralino voce            | 065-8505551          |
| Amopuglia Onlus            | 349-4689978          |
| FONDAZIONE ANTIUSURA       | 080-5241909          |

## BARI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| POL. MUNICIPALE                 | 080-5491331 |
| POLIZIA STRADALE                | 080-5349680 |
| CAP. DI PORTO                   | 080-5291511 |
| GUARDIA MEDICA                  |             |
| CENTRO VIA S. Fr. d'Assisi      | 080-5235871 |
| S. GIROLAMO/FESCA Cto           | 080-5348348 |
| PALESE via Nazionale 39/b       | 080-5310067 |
| JAPIGIA via Aquilino 1          | 080-5494587 |
| PAN PAOLO via Caposcardicchio   | 080-5370118 |
| CARBONARA c/o Op. Pia di Venere | 080-560125  |
| TORRE A MARE via Busi           | 080-5432541 |
| CENTRI SALUTE MENTALE           |             |
| PICONE via Pasubio 173          | 080-5842193 |
| MADONNELLA via Quasimodo, 37    | 080-5842648 |
| MARCONI via Sassari 1           | 080-5843924 |
| CARRASSI                        |             |
| via Podgora, 71                 | 080-5842656 |
| SANTO SPIRITO vico Traversa, 2  | 080-5843073 |
| LAB. DI PREVENZIONE             |             |
| LILIT                           | 080-5210404 |
| ANT FONDAZIONE ONLUS            | 080-5428730 |
| SCIENZA DELLA TERRA             | 080-5427888 |
| MEDICINA SPORT-ASL BA           | 080-5842853 |
| MEDICINA SPORT-FMSI CONI        | 080-5344844 |
| CENTRO ANTIVIOLENZA BARI        | 800202330   |
| CENTRO RIAB. STOMIZZATI         | 080-5593068 |
| AIACS                           | 080-5213586 |
| CONS. FAMILIARE DIOCESANO       | 080-5574931 |

|                                                  |             |
|--------------------------------------------------|-------------|
| MALATTIE PROSTATI E APP. GENITALE MASC.          | 800-125400  |
| ASS. FAMIGLIE TOSSICODIPENDENTI via Amendola 149 | 080-5568928 |
| FARMACIE DI SERVIZIO 13-16.30                    |             |
| CAPEZZO via R. David, 184/A                      |             |
| FANTOZZI via G. Petroni, 43                      |             |
| JAPIGIA viale Japigia, 166 e-f                   |             |
| FAVIA via Calefati, 123                          |             |
| MISICCO str. S. Girolamo, 2/4                    |             |
| SERVIZIO NOTTURNO 20-8.30                        |             |
| SAN NICOLA corso Cavour, 53/A (Murat)            |             |
| RAGONE viale Japigia, 38/G (Japigia)             |             |
| DE CRISTO via Kennedy, 75/D (Poggioregina)       |             |
| Farmacista reperibile «a chiamata»               |             |
| FRANCIA via Veneto, 2/A (Q.re S. Paolo)          |             |
| PESOLA via De Marinis, 141 (Carbonara)           |             |
| MUSEI                                            |             |
| PINACOTECA                                       | 080-5412422 |
| CASTELLO SVEVO                                   | 080-5286218 |
| ORTOBOT. CAMPUS                                  | 080-5442152 |
| DIPART. ZOOLOGIA                                 | 080-5443350 |
| SCIENZA DELLA TERRA                              | 080-5442558 |
| CORTICO CIVICO                                   | 080-5723282 |
| CATEDRALE                                        | 080-5210064 |
| AQP                                              | 080-5723083 |
| IPOTECI TRIGGIANO                                | 080-4685000 |
| ARCHIVIO DI STATO                                | 080-499311  |
| NICOLAIANO                                       | 080-5231429 |

## BIBLIOTECHE

|                       |             |
|-----------------------|-------------|
| S. TERESA - DE GEMMIS | 080-5412596 |
| Nazionale Visconti    | 080-2173111 |
| MICHELE D'ELIA        | 080/5373014 |
| DEI RAGAZZI           | 080-5341167 |
| IV CIRCONSCRIZIONE    | 080-5560279 |
| V CIRCONSCRIZIONE     | 080-5560279 |
| VI CIRCONSCRIZIONE    | 080-5560279 |
| G. RICCHETTI          | 080-5212145 |
| T. DEL MEDITERRANEO   | 080-5402778 |
| REG. DEL CONI         | 080-5351144 |
| G. DI GUARDI          | 080/4911923 |
| FORM. SOCIALE         | 080-5328298 |
| TAXI                  |             |
| L. SORRENTINO         | 080-5564416 |
| PIAZZA MASSARI        | 080-5210500 |
| VIA COGNETTI          | 080-5210808 |
| PIAZZA GARIBOLDI      | 080-5425914 |
| PIAZZA G. CESARE      | 080-5425914 |
| via OMODEO            | 080-5019750 |
| TRAV. 47 C. ROSALBA   | 080-5041062 |
| PIAZZA MORO           | 080-5210800 |
| AEROP. PALESE         | 080-5316166 |
| VIALE DON STURZO      | 080-5428774 |
| P. MADONNELLA         | 080-5530790 |
| NUOVA C.O. TA.BA      | 080-5543233 |
| RADIO TAXI APULIA     | 080-5346666 |

## MONOPOLI

|                                        |             |
|----------------------------------------|-------------|
| CAPITANERIA DI PORTO                   | 080/9303105 |
| POLIZIA MUNICIPALE                     | 080/4240759 |
| PRONTO SOCC.                           | 080/4240759 |
| GUARDIA MEDICA                         | 080/4240759 |
| FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE           |             |
| S. F. DA PAOLA via Conchita, 16        |             |
| CONVERSANO                             |             |
| POLIZIA MUNICIPALE                     | 080/4951014 |
| CONSORZIO DI VIGILANZA URBANA E RURALE | 080/4951286 |
| PRONTO SOCCORSO                        | 080/4952100 |
| GUARDIA MEDICA                         | 080/4951232 |
| FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE           |             |
| L'ABBATE via Mateotti, 59              |             |
| MOLA DI BARI                           |             |
| CAPITANERIA DI PORTO                   | 080/9303105 |
| POLIZIA MUNICIPALE                     | 080/4738214 |
| PRONTO SOCCORSO                        | 080/4717806 |
| GUARDIA MEDICA                         | 080/4717848 |
| FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE           |             |
| LO ZUPONE corso Umberto I, 31          |             |

## POLIGNANO A MARE

|                                        |             |
|----------------------------------------|-------------|
| POLIZIA MUNICIPALE                     | 080/4240014 |
| PRONTO SOCCORSO                        | 080/4240759 |
| GUARDIA MEDICA                         | 080/4240759 |
| FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE           |             |
| DE LAURENTIS via don Luigi Sturzo, 8   |             |
| PUTIGNANO                              |             |
| POLIZIA MUNICIPALE                     | 080/4911014 |
| PRONTO SOCCORSO                        | 080/4911923 |
| GUARDIA MEDICA                         | 080/4050815 |
| BITONTO                                |             |
| POLIZIA MUNICIPALE                     | 080/3751014 |
| PRONTO SOCCORSO                        | 080/3737211 |
| GUARDIA MEDICA                         | 080/3737253 |
| FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE           |             |
| ANNUNZIATA via Gen. F. Planelli, 38/A, |             |
| ALTAMURA                               |             |
| POLIZIA MUNICIPALE                     | 3141014     |
| GUARDIA MEDICA                         | 3108201     |
| FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE           |             |
| SANTERAMO VIA Santeramo, 163           |             |

## GIOIA DEL COLLE

|                                        |             |
|----------------------------------------|-------------|
| POLIZIA MUNICIPALE                     | 3484014     |
| PRONTO SOCCORSO                        | 3489214     |
| GUARDIA MEDICA                         | 3489500     |
| FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE           |             |
| DE LAURENTIS via don Luigi Sturzo, 8   |             |
| PUTIGNANO                              |             |
| POLIZIA MUNICIPALE                     | 080/4911014 |
| PRONTO SOCCORSO                        | 080/4911923 |
| GUARDIA MEDICA                         | 080/4050815 |
| BITONTO                                |             |
| POLIZIA MUNICIPALE                     | 080/3751014 |
| PRONTO SOCCORSO                        | 080/3737211 |
| GUARDIA MEDICA                         | 080/3737253 |
| FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE           |             |
| ANNUNZIATA via Gen. F. Planelli, 38/A, |             |
| ALTAMURA                               |             |
| POLIZIA MUNICIPALE                     | 3141014     |
| GUARDIA MEDICA                         | 3108201     |
| FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE           |             |
| SANTERAMO VIA Santeramo, 163           |             |

## MOLFETTA

|                                          |                         |
|------------------------------------------|-------------------------|
| <b>MOLFETTA</b>                          |                         |
| POLIZIA MUNICIPALE                       | 3971014                 |
| CAPITANERIA DI PORTO                     | 3971727-3971076         |
| PRONTO SOCCORSO                          | 3349292                 |
| GUARDIA MEDICA                           | 3349264                 |
| <b>FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE</b>      |                         |
| dalle 20 alle 22                         |                         |
| CERVELLERA via Ten. Ragno, 76            |                         |
| Dopo le 22 via G. Marconi, 1             | 33682.30.48             |
| <b>RUVO</b>                              |                         |
| POL. MUNICIPALE                          | 080/3611014-080/9507350 |
| PRONTO SOCCORSO                          | 118-080/3611342         |
| GUARDIA MEDICA                           | 080/3688226             |
| <b>FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE</b>      |                         |
| S. FRANCESCO via Duca della Vittoria, 32 |                         |
| <b>TERLIZZI</b>                          |                         |
| POLIZIA MUNICIPALE                       | 3516014                 |
| PRONTO SOCCORSO                          | 3516024                 |
| GUARDIA MEDICA                           | 3510042                 |
| <b>FARMACIA REPERIBILE NOTTE</b>         |                         |
| GEMMATO viale Roma, 27                   |                         |